

Positiv- und Negativsilhouette

Hier wurden aus Aluminiumblech und Sperrholz die Positiv- und Negativsilhouette eines stilisierten Menschen gefertigt.



Die Silhouetten wurden ebenfalls an bzw. in Metallrahmen befestigt.

Jedes Exponat hat seine Individualität und wurde aus der Idee der ausführenden Künstler geboren.

Ihnen gilt, neben dem Kursleiter, der besondere Dank und die Anerkennung der Klinik.

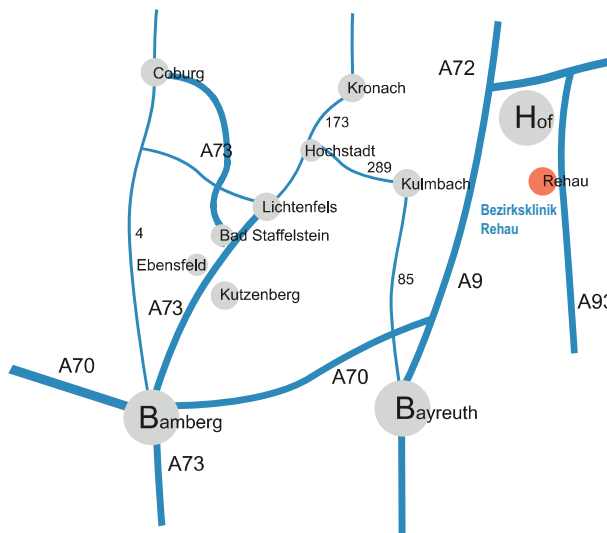
Kontakt

Bezirksklinik Rehau
Fohrenreuther Str. 48
95111 Rehau



Telefon 09283 599-0
Fax 09283 599-193
rehau@gebo-med.de
www.gebo-med.de

So erreichen Sie uns



„Eisen, Blech, Gewindestangen“ Metall gestalten

geschaffen von Patienten der
Bezirksklinik Rehau

Gartenanlagen der Bezirksklinik Rehau
Täglich 9:00 - 18:00 Uhr



Würfel

Aus Aluminiumblech wurden zwei unterschiedlich große Würfel gefertigt, die ineinander gefügt sind und an einem Metallrahmen hängen.

Zwei Seiten des äußeren Würfels geben den Blick auf den kleineren Innenwürfel frei. Der Außenwürfel ist auf einer Gewindestange beweglich gelagert. Mit der Kraft des Windes setzt er sich in Bewegung.



Eine künstlerisch gestaltete "Windkraftanlage" und vielleicht der Prototyp für künftige Alternativen zu rotorbetriebenen Anlagen.



„Aus den Wirren des Lebens zur eigenen Mitte finden“

Dieses Objekt besteht aus gehämmertem Aluminiumblech mit Kugeln in der Materialverbindung Kupferblech und Holz und aus scheinbar schwebenden Bögen aus Lerchenholz.

Wie Planeten im Orbit fügen sich die einzelnen Teile zusammen.

Das Objekt hat den Titel "Aus den Wirren des Lebens zur eigenen Mitte finden".

„Pedalo mobile“

Hier wurde aus den Teilen eines Metallrahmens und aus den Teilen eines Fahrrads ein "Pedalo mobile" gefertigt.

Dieses Objekt bringt über ein Zahnrad und Fahrradketten eine eingespeichte Felge in Schwung, die mit geometrisch geformten Blechteilen bestückt ist.



Alle Exponate entstanden unter der fachlichen bzw. kunstpädagogischen Leitung des Schmiedes und angehenden Werklehrers Philipp Schott.

Vier Patienten der Klinik fertigten im Zeitraum Juni bis Juli 2013 ihre Objekte.

Der Skulpturenpark ist um vier herausragende Exponate reicher geworden.

Gemeinsam nah
am Menschen